

PHI 2405 THÉORIES ÉTHIQUES MODERNES – Christine Tappolet

La période moderne, que l'on considère s'étendre de la fin du XVIe au XIXe siècle, se caractérise par la volonté de développer une éthique qui soit indépendante de la théologie. Un des débats centraux tourne autour de question de savoir si nous sommes dotés d'un *sens moral*, qui nous permettrait d'appréhender les vérités morales. Dans le but d'approfondir ce débat, qui a des répercussions contemporaines importantes, nous examinerons les théories de principaux théoriciens du sens moral, soit Francis Hutcheson (1694-1746), David Hume (1711-1776) et Adam Smith (1723-1790). Il s'agira de comprendre leur psychologie morale, notamment en ce qui concerne les émotions morales comme la sympathie, ainsi que plus largement leur conception de l'éthique. Ce cours consistera ainsi en une introduction à trois des contributions à l'éthique philosophique les plus importantes de la période moderne.

Bibliographie sommaire

- Hume, David, 1739-1741, *Traité de la nature humaine*, vol. 1-3, trad. par Philippe Baranger et Philippe Saltel, Garnier Flammarion, 1999.
- Hume, David, 1760, « De la norme du goût », dans *Essais esthétiques*, trad. par Renée Bouveresse, Garnier Flammarion, 2000.
- Hutcheson, Francis, 1725, *Recherches sur l'origine de beauté et de la vertu*, trad. par M.-D. Balmès, Paris, Vrin, 1991.
- Smith, Adam, 1759, *La Théorie des sentiments moraux*, trad. par S. de Grouchy, Paris, Presses Universitaire de France, 2011.