

PHI 2800 : Platon

Professeur : Laetitia Monteils-Laeng

Syllabus

Les principaux thèmes de la philosophie platonicienne seront étudiés selon quatre axes : sa philosophie pratique et morale (intellectualisme moral et évolution de la psychologie morale platonicienne), son épistémologie (critique des données de la perception, théorie dite « des Formes », ses implications eschatologiques déployées dans les mythes, ses limites), son esthétique et sa pensée politique (éducation, conditionnement, « bio-politique », censure et contrôle). À ces quatre grands thèmes viendra se superposer une perspective qui tentera de reconstituer, autant que faire se peut, l'évolution de la pensée de Platon. La philosophie de Platon se caractérise-t-elle par des bouleversements majeurs qui introduisent des ruptures plus ou moins brutales dans sa pensée ? Ou bien est-il raisonnable de concevoir que sa philosophie repose sur un certain nombre de thèses jamais démenties, mais seulement nuancées, précisées, voire corrigées à mesure que l'on avance dans les *Dialogues* ? Nous questionnerons aussi les formes que revêt le discours platonicien : dialogue, réfutation (*elenchos*), maïeutique, mais aussi critique de la rhétorique et de ses manipulations ; la pratique du *logos* se fait chez Platon objet d'un questionnement philosophique. Cet ensemble de questions sera traité au travers de commentaires approfondis des grands textes du corpus platonicien. Chacun des axes sera accompagné d'une sélection précise d'extraits des *Dialogues* et d'une bibliographie détaillée.